



Der Gospel-Projektchor „Join Hands“ bei seinem Konzert in der Christuskirche Westercelle.

## Farbenfrohe Poesie pulsierender Rhythmen

WESTERCELLE. Beim Eingangslied „Hallelujah Jesus“ schien sogar draußen der Schnee unter der vermittelten Herzenswärme dahinzuschmelzen, beim dritten Lied („Kgotso“) waren die Zuhörer bereits infiziert, und beim nächsten Titel („Shosholoza“) standen sie schon mittanzend in den Bänken. Der Auftritt des 50-köpfigen Hildesheimer Projektchores „Join Hands“, der die auf US-Gospels fixierten Hörgewohnheiten mancher Genrefans nachhaltig auf den Kopf stellte, ließ keinen der

rund 300 Gäste in der voll besetzten Christuskirche Westercelle in der Rolle des bloßen Zuhörers verharren. Die Mischung aus der traditionellen Gospelmusik Südafrikas und modernen westlichen Spirituals kam an. Kurze Inhaltsangaben und Gedanken zu den Ursprüngen der Texte trafen auf offene Ohren. Und am Ende konnten sich die Veranstalter dieses Benefizkonzertes über Spenden in Höhe von 1422,29 Euro und 10 Pfennig (!) zu Gunsten der AIDS-Station des Jane-Furse Hospitals in Limpopo

in Südafrika freuen.

Chorleiterin Ulrike Bourehil hatte ihr aus elf Chören zusammengestelltes Ensemble, das vor drei Monaten an einem Workshop in Südafrika teilgenommen hatte, bestens eingestimmt. Das Temperament und die Hitze Afrikas waren in den lustvollen Vorträgen förmlich zu spüren. Die fröhliche Atmosphäre und die „Never-give-up“-Stimmung der afrikanischen Gesänge, verbunden mit der farbenfrohen Poesie der pulsierenden Rhythmen, machte das Konzert zu einem unbe-

schwerten Genuss. Vom sehnsuchtsvollen „Homeless“ und „Let me fly“ über die ehrfurchtsvolle musikalische Verneigung „I bow down“ bis zu den mitreißenden „Deep down in my Heart“ und „Ain't gonna let nobody turn me 'round“ sang sich der emotional aufrüttelnde und begeisternde Chor tief unter die Haut des immer wieder frenetisch applaudierenden Publikums und erntete am Ende stehende Ovationen für diese groovige Demonstration praktizierter Musizierfreude.

Rolf-Dieter Diehl