

MUSIK KENNT KEINE GRENZEN

Ensemble Lukomorje

Tournee 2013

Wenn das Ensemble „Lukomorje“ in Deutschland ankommt, hat es eine lange Reise hinter sich, denn sie sind in der russischen Stadt Gelendjik zu Hause, einer Stadt am schwarzen Meer. Das hat auch ihren Namen inspiriert, denn „Lukomorje“ heißt „Die Meeresbucht“.

Das Lukomorje-Ensemble besteht aus zwei Künstler-Ehepaaren, die sich beim Studium der Musik kennengelernt haben. (*Wladimir Zamula-Akkordeon, Marina Zamula-Dobra, Olga Fomina Gesang und Alexander Fomin-Bass-Balalaika.*)

Die Gruppe spielt in einem wahren Crossover russische Folklore, Jazz, Tango sowie seit Neustem auch Klassik in wunderbaren Bearbeitungen.

Die Folklore ist bei Lukomorje immer Anlass zu fantasiereichen Variationen und Bearbeitungen. Atemberaubend, mit welcher spieltechnischen Virtuosität und mit welcher geradezu irrwitzigem Tempo Marina Samula auf ihrem Saiteninstrument, im Klang der Mandoline verwandt, halsbrecherische Tonfolgen abspult, aber auch in den leisen langsamen Tönen große musikalische Spannung erzeugen kann. Ihr Mann, Preisträger im internationalen Akkordeon-Wettbewerb Klingenthal, steht ihr in Nichts nach. Und dass man auf einer Bass-Balalaika auch Jazz, Tango und Klassik spielen kann, beweist meisterhaft Alexander Fomin. Olga Fomina rührt mit ihrer Gesangsstimme in den russischen Romanzen durch ihren wunderbar schwebenden Klang, kann aber dort, wo es geboten ist, in den typisch russischen kehligen Volkston wechseln.

Mit der Klassik gehen sie sehr künstlerisch um. Ihre Bearbeitungen werden stets im Geist des jeweiligen Werkes geschrieben. Ob es die „Vier Jahreszeiten“ von Vivaldi oder Bachs „Präludium und Fuge“ oder Werke von D. Scarlatti sind, immer ist es beste Musik, bei der neben der spieltechnischen Perfektion die immense Musikalität der Vier in einem neuen Licht erscheint.

So ist das Programm 2013 ein echtes „Crossover“ zwischen Klassik, Swing und Folklore, das anrühren und begeistern wird.

Auch Kinder wirken mit

Ein besonderes Erlebnis dürfte bei diesem Konzert die Begegnung mit den Kindern der Lukomorje-Musiker sein. Mit ihrer Spezialausbildung im Tanzen, Singen und Spielen können die jungen Künstler beeindruckende Beiträge zum Programm beisteuern.

Kontakt : Kulturladen Bockenem & SingAkademie Niedersachsen e.V. c/o Claus-Ulrich Heinke, Buchholzmarkt 13 31167 Bockenem Tel 05067.697504 Fax 05067.3711 mobil 0175.2972472 Email: cluheinke@gmail.com
www.singakademie-niedersachsen.de www.kulturladen-bockenem.de